



JOAN RAMIS I RAMIS 1746-1819

Joan Ramis neix a Maó el 26 d'abril del 1746, fill del matrimoni format per Bartomeu Ramis Serra, natural de Palma i doctor en Dret Civil i Canònic, i Catalina Ramis, també d'origen mallorquí. Consta que a la partida baptismal li imposen els noms de Joan Pere Bathomeu Matheu i Gabriel¹; és el gran dels sis fills que tindrà el matrimoni: Joan, Pere, Bartomeu, Josep, Maria Anna i Antoni.

Ja de molt jove demostra una gran intel·ligència i interès per l'estudi. Després de rebre una formació bàsica a Maó, continua estudis de retòrica, poètica, oratòria i filosofia a Palma de Mallorca, on es gradua com a batxiller en Filosofia i mestre i doctor en Arts Liberals; dos anys més tard, obté el títol de doctor en Dret Civil i Canònic per la Universitat d'Avinyó.

Establert com a advocat a Menorca, desenvolupa una intensa labor com a jurista, que comparteix amb l'ensenyança de les lleis a nombrosos deixebles. Al llarg dels anys, ocupa diferents càrrecs públics: primer, el de jutge del Vicealmirallat, per al Govern anglès; després, altres càrrecs per al Govern espanyol, com el d'advocat de Preses de l'Exèrcit, assessor de la Comandància General de l'illa i assessor del Reial Patrimoni i de la Comissió de la Reial Hisenda, entre d'altres; i en refusa d'altres que li haguessin suposat haver d'abandonar l'illa.

Malgrat aquesta constant dedicació a la seva carrera professional, Joan Ramis treu temps per investigar als arxius menorquins i desenvolupar una intensa labor històrica, i també literària. Ramis està considerat el primer historiògraf menorquí i, com a tal, referència obligada per als investigadors posteriors. De la quantitat d'obres i estudis realitzats, només en citarem alguns: *Extracto del Pariatge, Varones ilustres de Menorca, Pesos y medidas de Menorca, Serie cronológica de gobernadores, Alquerías o posesiones de Menorca, Antigüedades célticas, Resumen Topográfico e Histórico de Menorca...* Aquest últim li va significar el nomenament com a membre de la Reial Acadèmia de la Història.

De la seva obra literària —a cavall entre la poesia i el teatre— destaquen: la trilogia formada per *Lucrècia, Arminda i Rosaura*; els treballs de poesia èpica, com *La Alonsiada*; o les obres més informals, com les *Poesies burlesques i amoroses*. Joan Ramis també és soci fundador de la Societat Maonesa de Cultura, que es reuneix al seu mateix domicili del carrer de s'Arraval, on es parlamenta sobre temes històrics, literaris, lingüístics i científics.

Considerat com una de les figures que millor representen l'esperit il·lustrat de la Menorca del set-cents, Joan Ramis mor a Maó el 12 de desembre del 1819. L'Ajuntament de Maó el nomena Menorquí Il·lustre l'any 1866.²

¹ Llibre 12 de baptismes de Maó, partida 146/1746. Arxiu Diocesà de Menorca

² Llibre d'actes any 1866, pàg. 220. U-438. AHM



JOAN RAMIS I RAMIS 1746-1819

Joan Ramis nace en Mahón el 26 de abril de 1746, hijo del matrimonio formado por Bartomeu Ramis Serra, natural de Palma y doctor en Derecho Civil y Canónico, y Catalina Ramis, también de origen mallorquín. Consta que en la partida bautismal le imponen los nombres de Juan Pedro Bathomeu Matheu y Gabriel³; es el mayor de los seis hijos que tendrá el matrimonio: Joan, Pere, Bartomeu, Josep, Maria Anna y Antoni.

Siendo muy joven ya demuestra una gran inteligencia e interés por el estudio. Tras recibir una formación básica en Mahón, continúa estudios de retórica, poética, oratoria y filosofía en Palma de Mallorca, donde se gradúa como bachiller en Filosofía y maestro y doctor en Artes Liberales; dos años más tarde, obtiene el título de doctor en Derecho Civil y Canónico por la Universidad de Aviñón.

Establecido como abogado en Menorca, desarrolla una intensa labor como jurista, que comparte con la enseñanza de las leyes a numerosos discípulos. A lo largo de los años, ocupa diferentes cargos públicos: primero, el de juez del Vicealmirantazgo, para el Gobierno inglés; después, otros cargos para el Gobierno español, como el de abogado de Presas del Ejército, asesor de la Comandancia General de la isla y asesor del Real Patrimonio y de la Comisión de la Real Hacienda, entre otros; y rechaza otros que le hubieran supuesto tener que abandonar la isla.

A pesar de esta constante dedicación a su carrera profesional, Joan Ramis saca tiempo para investigar los archivos menorquines y desarrollar una intensa labor histórica, y también literaria. Ramis está considerado el primer historiógrafo menorquín y, como tal, referencia obligada para los investigadores posteriores. De la cantidad de obras y estudios realizados, sólo citaremos algunos: *Extracto del Pariatge*, *Varones ilustres de Menorca*, *Pesos y medidas de Menorca*, *Serie cronológica de gobernadores*, *Alquerías o posesiones de Menorca*, *Antigüedades célticas*, *Resumen Topográfico e Histórico de Menorca* ... Este último le significó el nombramiento como miembro de la Real Academia de la Historia.

De su obra literaria -a caballo entre la poesía y el teatro- destacan: la trilogía formada por *Lucrecia*, *Arminda* y *Rosaura*; los trabajos de poesía épica, como *La Alonsiada*; o las obras más informales, como las *Poesías burlescas y amorosas*. Joan Ramis también es socio fundador de la Sociedad Mahonesa de Cultura, que se reúne en su propio domicilio de la calle de s'Arraval, donde se parlamenta sobre temas históricos, literarios, lingüísticos y científicos.

Considerado como una de las figuras que mejor representan el espíritu ilustrado de la Menorca del setecientos, Joan Ramis muere en Mahón el 12 de diciembre de 1819. El Ayuntamiento de Mahón lo nombra Menorquín Ilustre en 1866.⁴

³ Libro 12 de bautismos de Mahón, partida 146/1746. Arxiu Diocesà de Menorca

⁴ Libro de actas año 1866, pág. 220. U-438. AHM



JOAN RAMIS I RAMIS 1746-1819

Joan Ramis was born in Mahon on the 26th of April 1746, son of Bartomeu Ramis Serra, from Palma de Majorca and doctor of both civil and canon law and Catalina Ramis, also of Majorcan descent. Joan, who as recorded in his birth entry was baptised as Joan Pere Bathomeu Matheu and Gabriel⁵, was the eldest of six siblings: Joan, Pere, Bartomeu, Josep, Maria Anna and Antoni.

From a young age he showed great intelligence and motivation in his studies. After receiving basic education in Mahon, he continued his studies in rhetoric, poetry, oratory and philosophy in Palma de Majorca, where he received a Bachelor's Degree in Philosophy and Arts and a Master's and Doctorate in Liberal Arts. Two years later, he was awarded a Doctorate in Civil and Canon Law from the University of Avignon.

Already established as a lawyer in Minorca, he developed a significant career as a jurist, which he combined with the teaching of law to many pupils. Over the years to come, he held several public posts: first, as judge of the Vice-admiralty courts under the English government and later, other posts under the Spanish government such as lawyer of Military Seizures, counsellor of the General Command of the Island and counsellor of the Royal Estate and the Royal Treasury Commission, amongst others. He also refused several nominations that would have required him to leave the Island.

Despite this constant dedication to his career, Joan Ramis found time to carry out research in the Minorcan archives and developed a thorough historical and literary project. Ramis is considered the first historiographer in Minorca and, as such, has been cornerstone of reference for subsequent researchers. Here, we will only quote some of the abundant examples of works and studies carried out by Joan Ramis: *Extracto del Pariatge*, *Varones Ilustres de Menorca*, *Pesos y medidas de Menorca*, *Serie cronológica de gobernadores*, *Alquerías o posesiones de Menorca*, *Antigüedades célticas*, *Resumen Topográfico e Histórico de Menorca*, etc. The latter earned him the nomination as a member of the Royal Academy of History.

From his literary work, which falls somewhere between poetry and drama, the trilogy made up of *Lucrècia*, *Arminda* and *Rosaura* are a highlight. Other works of epic poetry include *La Alonsiada* or the more informal *Poesies burlesques i amoroses*. Joan Ramis was a founding member of the Cultural Association of Mahon, which usually met at his own house in S'Arraval Street, where subjects like history, literature, language and science were discussed.

Joan Ramis died in Mahon on the 12th of December 1819. He has always been considered one of the best examples of the enlightened spirit of the eighteenth century Minorcan society.

The City Hall of Mahon agreed to appoint him Distinguished Minorcan Citizen in 1866⁶.

⁵ Book 12 of baptism of Mahon, entry 146/1746. Diocesan archive.

⁶ Book of minutes 1866, page 220. U-438. AHM